



ul. Radiowa 24, 10-206 Olsztyn
tel. +48 089 526 44 34 fax. +48 089 526 81 43
Zarząd Radia Olsztyn tel./fax. +48 089 526 75 86
www.ro.com.pl e-mail: radio@ro.com.pl

cennik , wyposażenie i regulamin PRO-STUDIO Radia Olsztyn S.A.

1. Studio Muzyczne (z realizatorem).

Specyfikacja:

- **Konsoleta:** NEVE GENESYS
- **Zapis cyfrowy:** PRO TOOLS HD 3
- **Monitory:** TANNOY
- **Przedwzmacniacze:** MILLENNIA HV 3R, SUMMIT MPE 200
- **Mikrofony:**
AKG (C 414, C 451, C 112, C 408)
SHURE (SM 57, SM 58)
NEUMANN (TLM 170, TLM 103, KM 140)
AUDIOTECHNIKA (ATM 4050)
- **Procesory analogowe:** ADR 68K, REV 7, SPX 900, DBX 166A, DBX 160S, BSS DPR-404, EMT 140 (płyta pogłosowa)
- **Perkusja:** YAMAHA RECORDING CUSTOM
- stopa BD 922
- werbel SD 496
- kotły TT 910 RC, TT 912 RF, TT 913 Y, TT 914 Y, TT 916 RF
- **Wzmacniacze:** GALLIEN - KREUGER 200 MB (bas)

Profil:

Nagrywanie piosenek, albumów i programów komercyjnych, projektów słuchowiskowych, reklam. Aranżowanie i komponowanie (dodatkowo). Rejestrowanie „śladów” wg indywidualnych potrzeb. Muzyka orkiestralna, Pop, Rock, Jazz, Filmowa, etc. Pełny tor: cyfrowy .

Cena za godzinę:

do 2 dni80 zł
od 2 do 5 dni70 zł/godz.
Powyżej 5 dni60 zł/godz.

Wynajem pakietowy, 1 pełny miesiąc.....10 000 zł

2. Inżynier nagrań

Inżynier wybierany w zależności od charakteru sesji. Istnieje możliwość zaproszenia własnych inżynierów oraz reżyserów nagrań.

3. Mastering – płyta, w zależności od materiału – 500 – 5000 zł

4. Warunki płatności:

Wymagane potwierdzenie rezerwacji. Płatność bezpośrednio po zakończeniu sesji lub po indywidualnym uzgodnieniu.

Ze względu na przyjętą strategię programową Studia zastrzegamy, iż nie nagrywa się treści wulgarnych, promujących patologie społeczne.

Istnieje możliwość „załatwienia” wygodnego zakwaterowania dla grup muzycznych w hotelu (zależne od długości sesji) .



ul. Radiowa 24, 10-206 Olsztyn
tel. +48 089 526 44 34 fax. +48 089 526 81 43
Zarząd Radia Olsztyn tel./fax. +48 089 526 75 86
www.ro.com.pl e-mail: radio@ro.com.pl

Dzień pracy studia standardowo wynosi 6 godzin (na życzenie zamawiającego sesja może być wydłużona). Rozpoczęcie pracy w danym dniu ustalane jest indywidualnie, wg potrzeb zamawiającego sesję.

Oferujemy wynajęcie muzyków sesyjnych (wszystkie instrumenty) oraz oferujemy pomoc w wynajęciu poszczególnych instrumentów.

5. Studio montażowe i praca w terenie . System masteringu, edycji twarodyskowej.

a/. Stawka

za godzinę pracy komputera,60 zł
wprowadzanie napisów na filmy video.....60 zł
kopiowanie kasety DAT na CD.....100 zł
kopiowanie CD, za 1 szt.....40 zł
kopiowanie CD, jednorazowo 2 - 3 szt20 zł
kopiowanie CD, ponad 10 szt, za szt,.....7 zł
kopiowanie na CD, ponad 100 szt, za szt - negocjowalne

b/. Praca w terenie

Nagrania zespołów rozrywkowych (koncerty lub tzw. setka), kameralnych, chórów, orkiestr, zespołów folklorystycznych na wysokiej klasy sprzęcie .

za godzinę.....100 zł
dojazd.....0,90 zł/km
koszt pobytuwg rachunków
praca reporterska.....40 zł/godz.

6. Inne

Opracowanie graficzne (projekt) okładek i wkładki płyty CD lub DVD – 800 – 2000 zł
Przygotowanie mastera multimedialnego na płycie CD lub DVD (zawierającego na przykład dodatkowe prezentacje, zdjęcia, filmiki, itp.) 1000 – 4000 zł
Rejestracja wideo wywiadu, standard HD, wraz z obróbką, do 10 minut – 500 zł

7. Nagrania lektorskie

lektorat audiobook.....2 000-3 000 zł (decyduje objętość nagrania)
lektorat reklama200 – 500 zł (decyduje złożoność reklamy)